

LA FILOSOFIA: ISPIRAZIONI E CRITICHE DELLA FEDE CRISTIANA

Nella polarità tra tempo e eternità: la fede paradossale secondo Kierkegaard

La mera apertura all'essere: la critica alla fede cristiana secondo Heidegger

Jaspers: La fede filosofica come recupero dell'esistenza minacciata del singolo

LA TEOLOGIA: RICCHEZZA E RILEVANZA DELLA FEDE CRISTIANA

Gli occhi della fede: amare e conoscere secondo Rousselot

Accettazione di se stessi e critica della cultura secondo Romano Guardini

L'attrazione estetica della trascendentale del bello secondo Balthasar

L'essenziale soprannaturale e la dimensione spirituale secondo Rahner

Jüngel: Il mistero di Dio come sfondo assoluto della realtà

ALCUNI TEMI LEGATI ALLA STORIA DEL TRATTATO “DE ANALYSI FIDEI”

La teologia della fede di Tommaso d'Aquino

L'indirizzo apologetico della fede cristiana da Newman

De Lugo: La fede cristiana come autoconoscenza del credente

I segni della rivelazione e la credibilità della fede secondo la Scuola Romana

DOMANDE RECENTI INTORNO ALL'OGGETTO DELL'ANALISI DELLA FEDE

La problematicità del credere nel contesto del cristianesimo odierno secondo Vattimo

Ratzinger: Il symbolum e la verità della fede cristiana

La teologia poetica come riflessione della particolarità della fede cristiana (per esempio da Bruno Forte, Klaas Huizing, Oswald Bayer, Alex Stock ecc.)

A. S., 7 ottobre 2021